

Crear y aprovechar — situaciones de superioridad

Descripción

Calentamiento

1.ª parte: secuencia de pases con desdoblamientos por fuera

2.ª parte: partido de 4 contra 2

3. a parte: situaciones de 1 contra 1, 2 contra 1 y 2 contra 2

4.ª parte: partido de 8 contra 8 en un campo reducido

5º parte: partido de 8 contra 8

Puntos clave

- Poblar zonas de ataque generando lo más rápido posible situaciones de 2 contra 1 o 3 contra 2, con el fin de eliminar de la jugada a los defensores.
- Mostrar explosividad e intensidad y avanzar con la pelota siempre que sea posible, con el fin de generar espacios para otros jugadores y dejar al rival en situación de desventaja.
- Recurrir a desdoblamientos por fuera y por dentro para atravesar la defensa rival y encontrar el modo de generar ocasiones.
- Presionar en cuanto se pierda el balón para que el rival no pueda construir una jugada de ataque ni tenga tiempo de volver a adoptar una actitud defensiva.
- Los pases deben ser incisivos, precisos y fuertes, para romper la presión rival y superar sus líneas defensivas

CALENTAMIENTO

El calentamiento consta de tres fases e incorpora diversos estiramientos y ejercicios diseñados para activar de manera progresiva a los jugadores de cara al resto de la sesión. La idea es empezar con una intensidad baja e ir aumentándola de modo que puedan rendir al máximo y no padezcan lesiones ni fatiga.

1.a fase

- Los jugadores formarán un gran círculo.
- El entrenador lleva a cabo una serie de ejercicios de calentamiento y estiramientos.
- Los jugadores copian los estiramientos que lleve a cabo el entrenador.
- Los estiramientos deben realizarse a baja intensidad.

2.a fase

- Preparar cuatro estaciones formando un circuito.
- Cada estación contará con diferente material con el que trabajar (balones, pesas, picas, etc.).
- Dividir a los jugadores en grupos y situarlos en cada estación.
- Los ejercicios constarán de varios estiramientos con pesas, acciones suaves con balón y movimientos corporales explosivos.
- Transcurridos varios minutos, los jugadores deben rotar a otra estación del circuito.
- Aumentar la intensidad en esta fase.

3.a fase

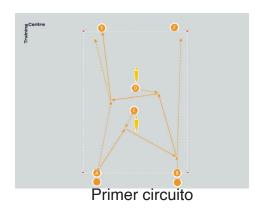
- Delimitar una zona de 15 m de largo.
- Si se cuenta con un grupo grande de jugadores, dividirlos en diferentes líneas.
- Los jugadores trotarán suavemente de un extremo a otro de la zona.
- El entrenador ordenará a los jugadores diversos ejercicios o estiramientos mientras trotan.
- Aumentar la intensidad introduciendo movimientos explosivos y esprints cortos

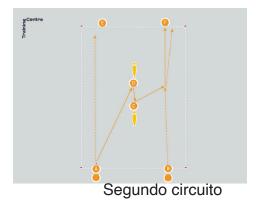
1.ª PARTE: CIRCUITO DE PASES CON DESDOBLAMIENTOS POR FUERA

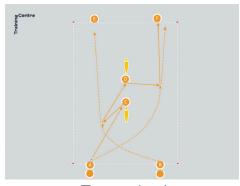
Este primer ejercicio ayuda a los jugadores a integrar desdoblamientos por fuera en una secuencia de pases. Para que la acción resulte efectiva, es fundamental sincronizar el desdoblamiento con el pase.

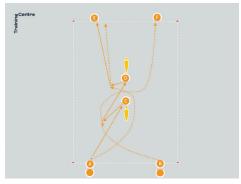


Centre









Tercer circuito

Cuarto circuito

Organización

- Delimitar dos zonas de 25 × 15 m paralelas entre sí.
- Colocar 2 picas en el centro de cada zona. Cada pica estará a 10 m del extremo correspondiente de la zona.
- Dividir a los jugadores en 2 grupos de 8.
- Situar a 1 jugador en cada una de las picas (puntos C y D).
- En el extremo inicial, situar a 2 jugadores en cada uno de los puntos A y B.
- En el extremo opuesto, situar a 1 jugador en cada uno de los puntos E y F.
- El balón se pondrá en juego por uno de los dos jugadores situados en el punto A.

Primer circuito

- El jugador A pasa al jugador C.
- Entretanto, el jugador B comienza a avanzar.
- El jugador C envía el balón al jugador B.
- El jugador A debe seguir corriendo.
- El jugador B pasa al jugador D.
- El jugador D envía el balón al jugador A, quien debe haber sincronizado su carrera para recibir en este instante.
- El jugador A pasa al jugador E.
- La secuencia se repite en dirección contraria con los jugadores E y F.
- Los jugadores A y B siguen su pase y esperan en los puntos E y F, respectivamente.

Segundo circuito

- El jugador A pasa al jugador D.
- El jugador D envía el balón al jugador C.
- El jugador B debe haber sincronizado su carrera para estar a la altura del jugador C.
- El jugador C pasa al jugador B.
- El jugador B envía el balón al jugador F y sigue su pase hasta el punto F.
- Entretanto, el jugador A debe haber corrido hasta el punto E.
- La secuencia se repite en dirección contraria con los jugadores E y F.

Tercer circuito

- El jugador A pasa al jugador C.
- Los jugadores A y B salen corriendo a la vez hacia el extremo opuesto, cruzándose entre sí.



- El jugador C la toca rápido para el jugador B.
- El jugador B pasa al jugador D.
- El jugador D envía el balón al jugador A, quien debe haber llegado por el lado derecho para recibir.
- El jugador A envía el balón al jugador F y sigue su pase hasta el punto F.
- El jugador B corre hasta el punto E.
- La secuencia se repite en dirección contraria con los jugadores E y F.

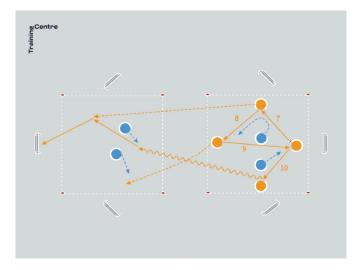
Cuarto circuito

- El jugador A pasa al jugador C.
- Los jugadores A y B salen corriendo a la vez hacia el extremo opuesto, cruzándose entre sí
- El jugador C envía el balón hacia la trayectoria del jugador B.
- El jugador B pasa al jugador D.
- Una vez que llegan a la primera pica, los jugadores A y B vuelven corriendo a sus respectivos lados iniciales, de nuevo, cruzándose entre sí.
- El jugador D envía el balón hacia la trayectoria del jugador C.
- El jugador A pasa al jugador E. Entretanto, el jugador B sigue desdoblándose hacia fuera por el otro lado.
- Los jugadores A y B corren hasta los puntos E y F, respectivamente.
- La secuencia se repite en dirección contraria con los jugadores E y F.

Principios básicos

- Los pases firmes y los toques en corto aumentan la eficacia y el ritmo de la secuencia.
- Si salen de las picas con el cuerpo orientado, los jugadores pueden recibir el balón en movimiento y pasarlo de forma eficaz.
- Los jugadores se desdoblarán trazando una trayectoria en arco, para asegurarse de recibir el balón en el momento idóneo.
- Las entregas de calidad permiten a los jugadores que reciben el balón ejecutar el último pase con convicción y velocidad.
- Al desdoblarse, los jugadores acelerarán de forma explosiva para aprovechar todo el espacio abierto.

2.ª PARTE: PARTIDO DE 4 CONTRA 2



Este partido reducido se ha diseñado para ayudar a los jugadores a atacar de forma incisiva y a tomar decisiones rápidas en función del camino más corto hasta la portería. Los jugadores realizarán transiciones rápidas y atacarán el espacio para inquietar a los defensores.

Organización

- Delimitar dos zonas de 10 × 10 m, a 5 metros de distancia una de la otra.
- Harán falta 6 miniporterías en total.
- Colocar una miniportería en el extremo de cada zona, una frente a la otra.
- Colocar una miniportería en cada lado de las zonas, orientada 45 grados hacia el interior.
- Dividir el grupo en 2 equipos de 4 jugadores cada uno.
- En una de las zonas de juego empezarán 4 jugadores naranjas y 2 azules.
- Situar a 2 jugadores azules en la otra zona.



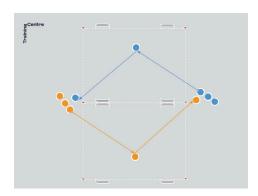
Explicación

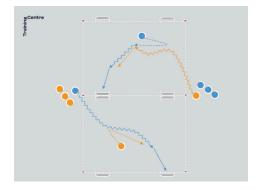
- El equipo naranja tendrá el balón de inicio en la «zona de posesión».
- Los dos jugadores azules tratarán de recuperar la pelota.
- El equipo naranja tratará de dar diez pases seguidos, para lo cual dispondrá de dos intentos antes de que la posesión pase al otro equipo.
- Una vez que el equipo naranja dé diez pases seguidos, tres de sus jugadores entrarán en la «zona de ataque» y disputarán un 3 contra 2 con los otros dos jugadores azules que estaban esperando en dicha zona.
- Entretanto, el jugador naranja restante permanecerá en la zona de posesión, donde solo podrá recuperar el balón y pasarlo de vuelta a la zona de ataque.
- El equipo naranja tratará de marcar en cualquiera de las tres miniporterías.
- Si el equipo naranja marca un gol, se reiniciará el 4 contra 2 en la zona donde lo haya logrado.
- Si el equipo naranja no logra marcar, el equipo azul recibirá el balón y dispondrá de ventaja numérica (4 contra 2).
- Si el equipo azul recupera la pelota antes de que el naranja dé diez pases, se trasladará a la otra zona y tratará de marcar en las miniporterías

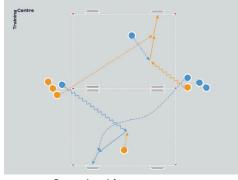
Principios básicos

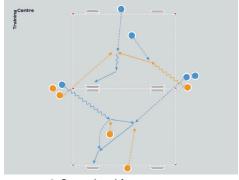
- Determinar en qué miniportería resulta más fácil marcar y jugar en consecuencia; si el equipo defensor tiene tapadas dos miniporterías, intentar marcar en la que esté libre.
- Presionar en cuanto se pierda la posesión del balón para revertir la situación y conservar la oportunidad de marcar.
- Mostrar intensidad y aplicar principios ofensivos al pasar a la fase de ataque para desequilibrar al
- Realizar muchos movimientos sin balón, como desdoblamientos por fuera y por dentro, para despejar el camino hasta las miniporterías.

3.ª PARTE: SITUACIONES DE 1 CONTRA 1, 2 CONTRA 1 Y 2 CONTRA 2









1.ª variación

2.ª variación

En este ejercicio, los jugadores tienen la oportunidad de trabajar su habilidad en el uno contra uno en situaciones de ataque y defensa. Los movimientos sin balón, como desdoblamientos por fuera y por dentro, sirven para distraer a los defensores, mientras que conducir la pelota hacia los jugadores rivales puede ser una táctica eficaz para desorganizarlos en defensa.

Organización

- Delimitar dos zonas de juego adyacentes de 20 × 15 m.
- Colocar 2 miniporterías en cada uno de los extremos de ambas zonas de juego, una hacia la izquierda y la otra hacia la derecha (8 miniporterías en total).



• Mantener los mismos grupos de la segunda parte.

- Situar a 1 jugador azul en la primera zona.
- Situar a 1 jugador naranja en la segunda zona.
- A continuación, situar a 3 jugadores azules y 2 naranjas a la derecha de la línea que separa las dos zonas. Después, situar a 3 jugadores naranjas y 2 azules a la izquierda de dicha línea.
- Situar a 2 jugadores azules detrás de las miniporterías de la primera zona.
- Situar a 2 jugadores naranjas detrás de las miniporterías de la segunda zona

Explicación

Centre

- El equipo azul empezará desde la derecha, mientras que el naranja lo hará desde la izquierda.
- El equipo azul pasará el balón al compañero situado dentro de la primera zona.
- El equipo naranja pasará el balón al compañero situado dentro de la segunda zona.
- Cuando estos jugadores reciban el balón, lo pasarán al compañero situado en el otro lado.
- En cuanto el jugador del lado contrario reciba el balón, atacará en las miniporterías situadas dentro de la zona ocupada por el jugador rival (es decir, en situación de 1 contra 1).
- Si logra marcar, o el balón sale fuera, se reiniciará la secuencia.
- Si el defensor recupera el balón, tratará de marcar en las miniporterías centrales situadas dentro de la misma zona.
- Los jugadores irán rotando en el sentido contrario al de las agujas del reloj.

Variación

- 1.ª variación
- El jugador que da el primer pase de la secuencia se une a su compañero para atacar en una situación de 2 contra 1.
- 2.ª variación
- El jugador que espera detrás de las miniporterías se une a su compañero para defenderlas en una situación de 2 contra 2.

Principios básicos

- Si el equipo atacante pierde el balón, comenzará a presionar lo antes posible para impedir que los defensores marquen.
- Los jugadores conducirán el balón hacia el rival, a la vez que sus compañeros se desdoblan por fuera para que a la defensa le resulte más difícil tomar decisiones.
- Los desmarques a la espalda de los compañeros se realizarán siguiendo una trayectoria en arco para confundir a los defensores y generar espacios en el otro lado.

4.ª PARTE: PARTIDO DE 8 CONTRA 8 EN UN CAMPO REDUCIDO



Este partido de 8 contra 8 se centra en generar situaciones de superioridad en todas las zonas de ataque y en aprovecharlas para crear ocasiones de gol. Los jugadores conducirán el balón siempre que puedan y se desdoblarán por fuera y por dentro para aprovechar la superioridad numérica.



Organización

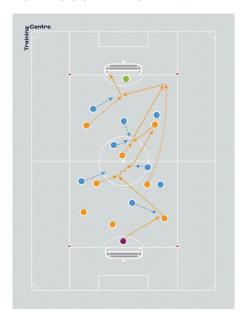
- Delimitar un campo de 47 × 40 m.
- Colocar 1 portería de dimensiones reglamentarias en uno de los extremos del campo, defendida por un guardameta.
- Colocar 3 miniporterías en el otro extremo.
- Disputar un partido de entrenamiento de 8 contra 8..

- El equipo azul comenzará con el balón y atacará en las tres miniporterías.
- El equipo naranja atacará en la portería de dimensiones reglamentarias.
- Si el equipo azul marca, el juego se reiniciará por el portero.
- · Si el equipo naranja recupera el balón y marca, el juego pasará a la zona situada detrás de la portería, y los equipos intercambiarán los papeles.

Principios básicos

- Aprovechar las situaciones de superioridad mediante rápidos desdoblamientos por fuera y por dentro, de modo que el balón llegue a la espalda de los defensores en mejores condiciones.
- En cuanto se pierda el balón, reaccionar con rapidez y presionar para recuperar la posesión y aprovechar la situación de superioridad aún existente.
- Generar situaciones de 2 contra 1 siempre que sea posible para eliminar a los defensores de la jugada y crear ocasiones de gol.

5ª PARTE: PARTIDO DE 8 CONTRA 8



En este último ejercicio, los jugadores tratarán de poner en práctica todos los elementos trabajados en la sesión.

Organización

- Delimitar un campo de 70 × 40 m.
- Colocar 2 porterías de dimensiones reglamentarias, cada una defendida por un portero.
- Disputar un partido de 8 contra 8.

Explicación

- Uno de los guardametas pone el balón el juego.
- Cada vez que el balón salga fuera, el juego se reiniciará por un guardameta.
- Se disputarán dos secuencias de cinco minutos.

Principios básicos

- Siempre que haya espacio para avanzar, los jugadores conducirán el balón hacia el rival para desorganizarlo y generar más espacios.
- Atravesar la defensa rival mediante desdoblamientos por fuera y por dentro, a fin de generar espacios para centrar o enviar pases desde la línea de fondo.
- · Si el equipo con la posesión la pierde, tratará de recuperarla de inmediato presionando al jugador que tenga el balón y cerrando las líneas de pase.
- Animar a los jugadores a construir la jugada con rapidez

