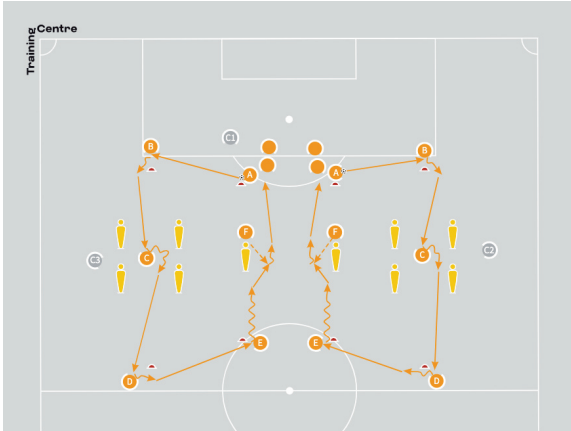
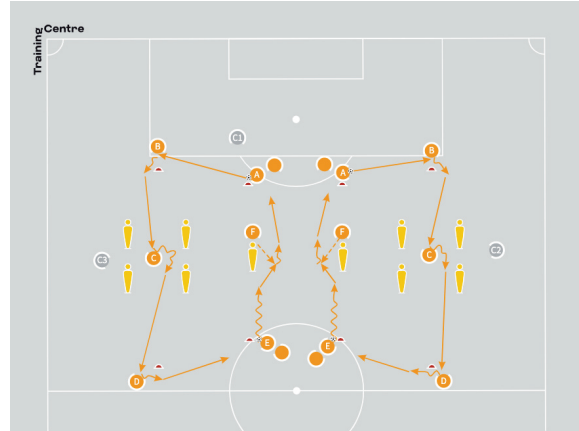


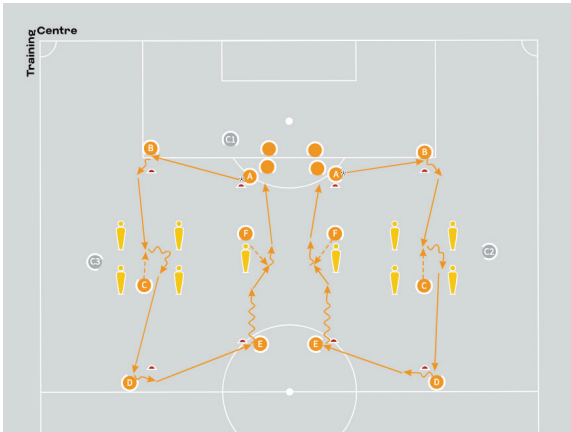
Programme d'encadrement des talents de la FIFA — Recevoir entre les lignes



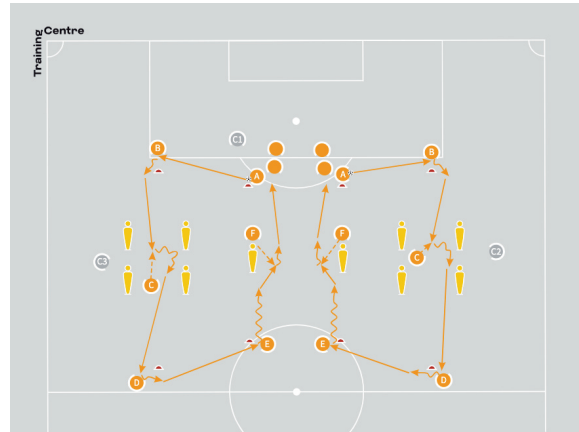
Séquence de base



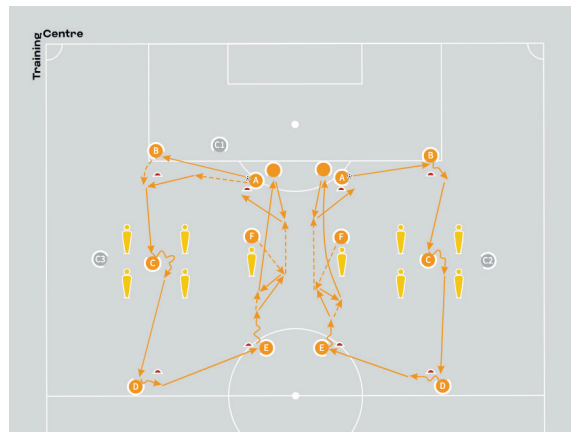
Variante 1



Variante 2



Variante 3



Variante 4

Organisation

- Créer deux circuits sur une moitié de terrain comme illustré ci-dessus.
- Répartir les joueurs en deux groupes de nombre égal, placer un joueur au niveau de chaque cône et un autre entre les mannequins.

Explication

- A lance la séquence en passant le ballon à B.
- B contrôle puis transmet à C, qui commence l'exercice juste derrière les deux mannequins les plus avancés de son carré.
- C reçoit de profil puis passe le ballon à D.
- D contrôle puis transmet à E, qui part en conduite de balle jusqu'au mannequin derrière lequel se trouve F.
- F se démarque latéralement afin de se créer l'espace nécessaire pour recevoir la passe courte de E. Il reçoit de profil et termine la séquence en passant le ballon à A.
- Les joueurs suivent leur ballon après chaque passe..

Variante

- Variante 1 : l'exercice se déroule avec deux ballons par circuit (l'un part de A et l'autre de E).
- Variante 2 : Positionné au niveau des deux mannequins les plus reculés de sa zone, C décroche pour recevoir le ballon dans son carré.
- Variante 3 : C peut soit décrocher, soit demander le ballon vers l'avant.
- Variante 4 : E effectue un one-two avec F (qui aura surgi devant son mannequin) puis, en fonction du déplacement de F, il transmet le ballon à A, soit au moyen d'une passe à ras de terre, soit en lobant le mannequin.

Éléments techniques clés

- Demander le ballon entre les lignes en partant de différentes positions afin de simuler le mouvement de milieux de terrain et d'arrières latérales repiquant dans l'axe
- Tenter de masquer ses intentions au moment d'amorcer la ressortie de balle : une simple feinte du regard peut empêcher l'adversaire d'intercepter les passes verticales adressées dans l'axe
- Jeter un rapide coup d'œil par-dessus l'épaule avant de recevoir le ballon permet de prendre l'information et de connaître le positionnement de ses adversaires et partenaires
- Recevoir le ballon sur son pied opposé en orientant son corps de profil permet de jouer rapidement vers l'avant

Rôle des entraîneurs

- Entraîneur 1 : dirige la séance en montrant la séquence de passes et les mouvements à effectuer à chaque station. Il prend le temps d'expliquer comment demander le ballon, par exemple en décrochant ou faisant un appel vers l'avant.
- Entraîneur 2 : surveille et corrige les mouvements du deuxième circuit pour s'assurer qu'ils sont effectués correctement.
- Entraîneur 3 : s'occupe des joueurs qui demandent le ballon dans le dos du mannequin isolé (F), en insistant sur l'orientation du corps au moment de la réception.