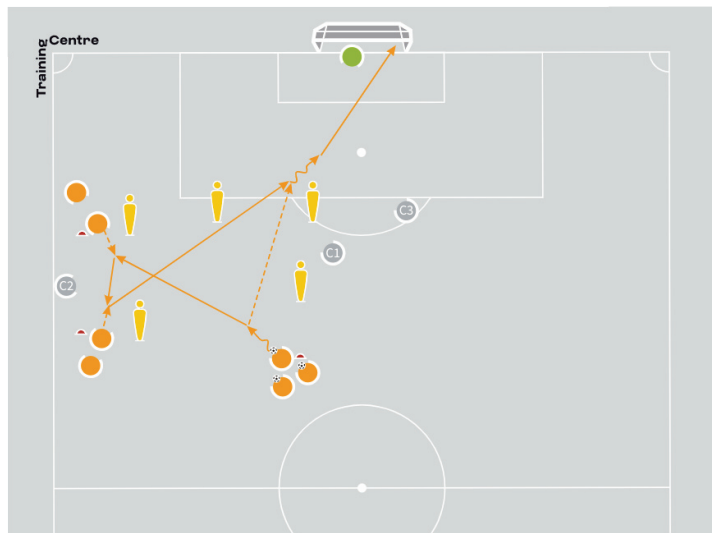
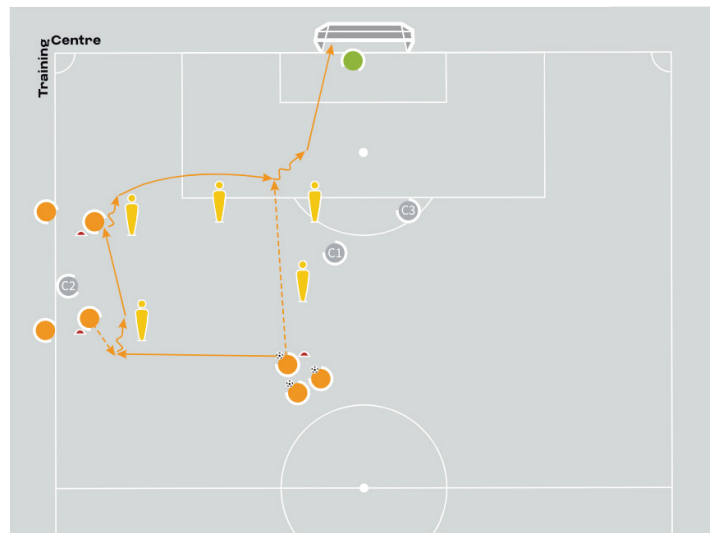


Programme d'encadrement des talents de la FIFA Combinaisons en triangle



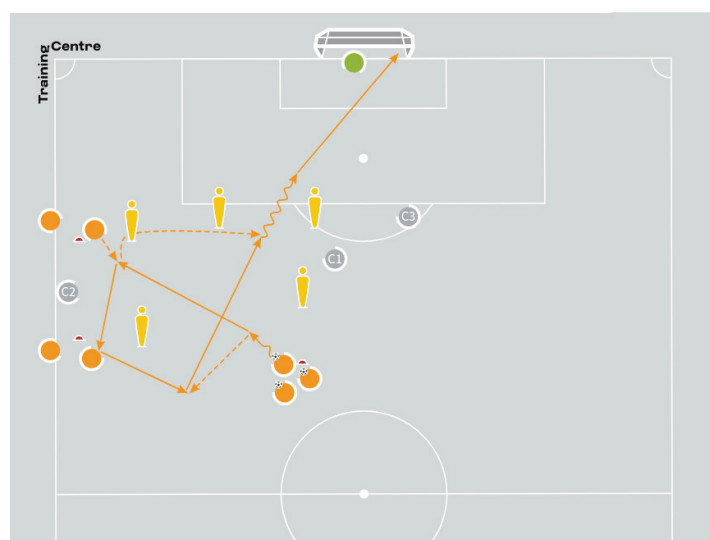
Séquence 1



Séquence 2

Organisation

- Sur un demi-terrain, placer un gardien devant un but de taille standard.
- Placer les mannequins aux cinq endroits indiqués sur l'illustration ci-dessus.
- Placer une coupelle aux trois endroits indiqués sur l'illustration ci-dessus.
- Placer trois joueurs à la coupelle alignée par rapport aux points d'intersection de l'arc de cercle de la surface de réparation, en leur donnant plusieurs ballons chacun. Il s'agira de la coupelle des milieux de terrain.
- Placer trois joueurs à la coupelle la plus proche de la surface de réparation. Il s'agira de la coupelle des ailiers.
- Placer un joueur à la coupelle alignée avec celle la plus proche de la surface de réparation. Il s'agira de la coupelle des latéraux.



Séquence 3

Consignes

- Les séquences de passes commencent par le premier joueur placé à la coupelle des milieux.
- Une fois chaque séquence de passes répétée plusieurs fois, l'entraîneur demande aux joueurs de passer à la séquence suivante.
- Chacun des circuits de passes décrits ci-dessous se termine par un tir du dernier joueur de la séquence.
- Une fois chaque séquence réalisée plusieurs fois, l'entraîneur demande au dernier joueur de la séquence (qui conclut l'action) d'éviter le hors-jeu, la ligne de hors-jeu étant délimitée par la dernière ligne de mannequins.

Séquence 1

- Le milieu de terrain porte le ballon sur quelques mètres avant de passer à l'ailier. Ce dernier accélère pour se placer devant le mannequin le plus proche, prêt à recevoir le ballon. L'ailier transmet en une touche au latéral, qui adresse une passe en profondeur directe au milieu de terrain dans le dos des mannequins.
- À la fin de la séquence, les joueurs tournent en suivant leur passe

Séquence 2

- Le milieu de terrain passe au latéral, qui contrôle le ballon avant de le transmettre à l'ailier. L'ailier contrôle puis donne une passe en profondeur au milieu de terrain qui poursuit sa course dans le dos des mannequins.
- Une fois la séquence terminée, les joueurs échangent leurs positions comme suit :
 Le joueur à la coupelle des milieux passe à celle des ailiers.
 Le joueur à la coupelle des latéraux passe à celle des milieux.
 Le joueur à la coupelle des ailiers passe à celle des latéraux.

Séquence 3

- Le milieu de terrain passe à l'ailier qui accélère pour se placer devant le mannequin le plus proche, prêt à recevoir le ballon. L'ailier joue en une touche en direction du latéral, qui passe le ballon au milieu de terrain. Le milieu fait une passe en profondeur à l'ailier, qui réalise un appel dans le dos du mannequin le plus proche de son poste et devant (ou derrière) le mannequin situé à l'angle de la surface de réparation.
- Une fois la séquence terminée, les joueurs échangent leurs positions comme suit :
 Le joueur à la coupelle des milieux passe à celle des latéraux.
 Le joueur à la coupelle des latéraux passe à celle des ailiers.
 Le joueur à la coupelle des ailiers passe à celle des milieux.

Éléments techniques clés

- Les appels en profondeur doivent être réalisés dans le bon tempo. Il faut être en mouvement tout en évitant le hors-jeu.
- Pour attaquer l'espace dans le dos de la défense dans le bon timing et anticiper les passes, la prise d'informations est primordiale.
- Les passes en profondeur doivent être bien dosées et à ras de terre, afin de permettre au joueur qui demande la balle de bien la contrôler et éventuellement de tenter une frappe directe.

Rôle des entraîneurs

- Premier entraîneur : dirige la séance et explique les séquences de passes. Il supervise ensuite leur bonne exécution.
- Deuxième entraîneur : encourage les joueurs qui se trouvent de son côté de l'aire de jeu et leur donne des conseils sur les appels et les passes à faire.
- Troisième entraîneur : prend place à l'intérieur de l'arc de cercle du point de réparation. Il reçoit les ballons du gardien de but et les renvoie à la coupelle des milieux de terrain tout en encourageant les joueurs qui tirent au but.